

## Dagmar Schuldt

Hochschule für Angewandte Wissenschaften Hamburg,  
Kommunikationsdesign mit dem Schwerpunkt Visuelle Kunst, Abschluss: Diplom

### Ausstellungen / Nominierungen / Ateliergespräche (Auswahl)

#### 2025 Archäologie der Gedanken

Installative Ausstellung im Archäologischen Museum Frankfurt am Main, (E)(K)

#### 2025 Vor meiner Tür Kunsthaus Hamburg (G)

#### 2024 MAPPING MEMORY Präsentation und Ateliergespräch mit Dr. Peter Kruska, Leiter der Stadtgalerie Kiel, Woods Art Institute, Wentorf bei Hamburg

#### 2023 DYADE Kulturforum Schleswig-Holstein-Haus, Schwerin (G)(K)

#### 2023 Jetzt: Alle : filmscreening Kunsthaus Hamburg (G)

#### 2022 Schicht - Um Schicht - Umschichten Premiere im Woods Art Institute, Wentorf bei Hamburg (E)

#### 2022 Going public 5 Kunst im öffentlichen Raum, Hamburg Bergedorf (G)

#### 2021 Erinnerungsmosaik - zur Wahrnehmung und Erzählung von Geschichte

Museum für Hamburgische Geschichte (E)(K)

#### 2019 Zwischenwahrnehmung Leerstand - vom Umgang mit ergebnisoffenen Prozessen

Zusammenarbeit mit Christiane Lüdtke und der Stadtentwicklung Bergedorf / steg Hamburg (E)(K)

#### 2019 me and the zoo Kunsthaus Hamburg (G)

#### 2018 Erinnerungsschichtungen Ateliergespräch und Präsentation mit Dr. Claudia Horbas, Fachbereichs- leitung Kunst- & Kulturgeschichte im Museum für Hamburgische Geschichte

#### 2018 Umbruch xpon-art Galerie Hamburg (G)

#### 2018 9. Miniatur in der bildenden Kunst Nominierung für den internationalen Kunstpreis der Stadt Fürstenwalde / Spree (G)(K)

#### 2017 Macht und Pracht Tag des offenen Denkmals

Installation in der Dreieinigkeitskirche Allermöhe (E)

#### 2016 Entdecken Haus im Park, Körber Stiftung Hamburg / Stiftung Haus im Park (K)

#### 2016 aus::zeichnen, xpon-art Galerie Hamburg (G)

#### 2015 Strich oder Linie, Kunsthaus Hamburg (G)

#### 2014 Position, Fabrik der Künste Hamburg 2014 (G)(K)

Aufnahme in den Berufsverband bildender Künstler\*innen Hamburg

#### 2010 Immer wird es jemanden geben, Literaturhaus Hamburg, Diplompräsentation (E)

(G) Gruppenausstellung (E) Einzelausstellung (K) Katalog

### Sammlungen:

Museum für Hamburgische Geschichte, Stiftung historische Museen Hamburg

Deutsche Nationalbibliothek, Deutsches Buch- und Schriftmuseum Leipzig

Staats- und Universitätsbibliothek Carl von Ossietzky, Hamburg

### Preise und Stipendien:

3. Platz; Kunststipendium der Zeltplatzresidenz des Nordseebads Spiekeroog

Hamburger Zukunftsstipendium der Behörde für Kultur und Medien in Zusammenarbeit mit der  
Hamburgischen Kulturstiftung und dem Berufsverband bildender Künstler\*innen Hamburg.

Förderpreis der Stiftung Kreis Herzogtum Lauenburg im Bereich Malerei.

**Courtesy:** Claus Friede\*Contemporary Arts, Prof. Claus Friede

**Studio:** Woods Art Institute (WAI)

Golfstraße 5 | 21465Wentorf bei Hamburg

M: studio@dagmarschuldt.de | T: 0173 9632542

DagmarSchuldt.de